

Guía de repaso

P.I.E

7° básico

Profesora diferencial: Headelyne Behm



Lenguaje

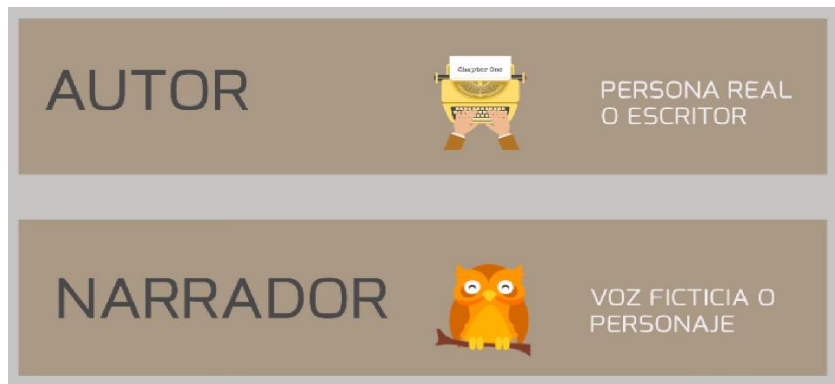
Esta guía repasaremos en base a la actividad de la profesora Lorena.

Basándonos en la página 72 del texto, repasaremos los tipos de narradores que podemos encontrar dentro de una novela.

Primero debemos reconocer la diferencia entre el autor y el narrador.

Autor: Es aquel que crea o escribe el cuento, la novela, la fábula, o cualquier tipo de texto literario o no literario.

Narrador: Es el personaje ficticio o creado, que nos cuenta la historia, este narrador es un invento del narrador.



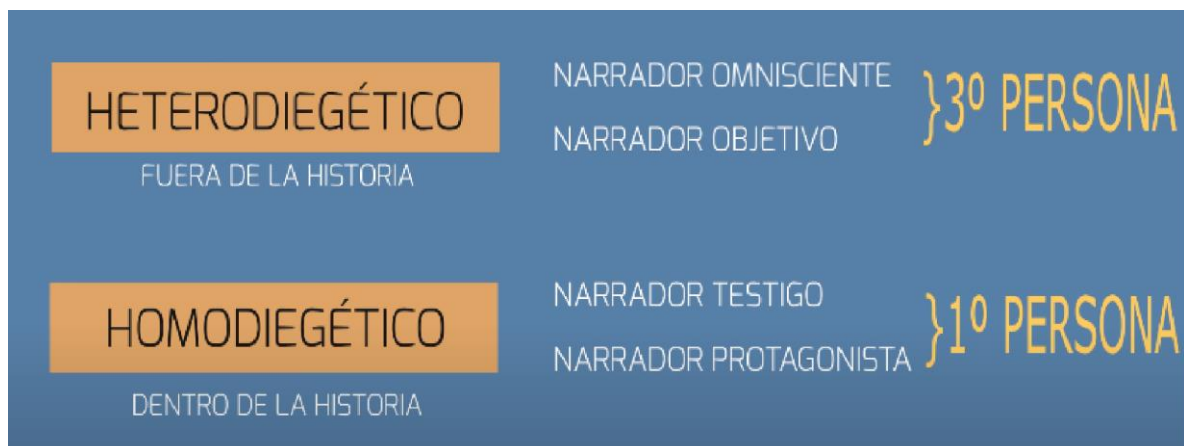
El narrador puede ser:

Heterodiegético: No forma parte de los personajes dentro de la historia y se narran en tercera persona.

- **Narrador omnisciente:** Es como un “Dios” dentro de la historia, el todo lo ve y todo lo sabe, desde los acontecimientos hasta los sentimientos de los personajes.
- **Narrador objetivo:** Es como una “Cámara” solo registra los hechos y los describe, se diferencia del narrador omnisciente porque no narra los sentimientos o lo que siente los personajes.

Homodiegético: Es un personaje dentro de la historia que nos narra los acontecimientos, se narra en primera persona.

- **Narrador protagonista:** Es el personaje principal de la historia, nos narra lo que le sucede y nos va contando su propia historia.
- **Narrador testigo:** Es un personaje que está dentro de la historia, pero no es el personaje principal de este, más bien acompaña al protagonista. Principalmente está encargado de contar lo que le sucede al personaje principal.



EL RESUMEN:

El resumen es un texto breve que cuenta con los productos principales o ideas importantes de un texto que leíste o una película que viste. Es importante que consideren en un resumen los siguientes aspectos:

- **Ambiente:** Donde ocurre la historia, es importante comenzar describiendo en donde acontecen los hechos, ya que así quien lee tu resumen se contextualiza en el lugar y momento que ocurre un hecho.
- **Personajes:** Describir que personajes están involucrados, su nombre, sus características físicas y psicológicas. A veces es necesario describir si es que tiene algún tipo de relación familiar o amistosa con otro personaje.
- **Eventos importantes:** los acontecimientos relevantes que ocurren en el inicio, desarrollo y cierre de la historia. Contando como van sucediendo los acontecimientos y como se resuelven los conflictos centrales de la historia,
- **Lenguaje:** Utilizar un lenguaje que sea acorde al tipo de lector que quieres llegar, por ejemplo, si escribes un resumen para un niño debes utilizar palabras que él pueda entender su significado, en cambio si es un resumen que te lo pide una profesora en el colegio, deberás utilizar un lenguaje más formal, ojalá utilizando las palabras que aparecen en el vocabulario.

Ahora te dejare un ejemplo del resumen de una película (no puedes usar esta película para la siguiente actividad)

PELICULA: Moana

En la isla [polinesia](#) de Motunui, los habitantes adoran a la diosa Te Fiti, quien trajo vida al océano usando una piedra [pounamu](#) como su corazón y la fuente de su poder. [Maui](#), el semidiós que cambia de forma y maestro de la navegación, roba el corazón para darle a la humanidad el poder de la creación. Sin embargo, Te Fiti se desintegra, y Maui es atacado por otro que busca el corazón: Te Kā, un demonio volcánico. Maui es lanzado del cielo, perdiendo tanto su [anzuelo](#) gigante mágico como el corazón en las profundidades del mar.

Un milenio después, el océano elige a Moana, hija del jefe Tui de Motunui, para devolverle el corazón a Te Fiti. Tui se lleva a Moana y le hace perder el corazón. Tui y Sina, la madre de Moana, intentan mantenerla alejada del océano para prepararla para la ascensión como jefa de la isla. Dieciséis años después, una [plaga](#) azota la isla, mata la vegetación y reduce la captura de peces. Moana sugiere ir más allá del arrecife de la isla para encontrar más peces y descubrir qué está sucediendo, pero Tui lo prohíbe. Moana intenta conquistar el arrecife, pero es dominada por las mareas y naufraga de regreso a Motunui con Pua el cerdo.

La abuela de Moana, Tala, le muestra una cueva secreta de barcos, revelando que su gente era viajera hasta que Maui le robó el corazón a Te Fiti; el océano ya no estaba a salvo sin él. Tala explica que la oscuridad de Te Kā está envenenando la isla, pero puede curarse si Moana encuentra a Maui y lo hace restaurar el corazón de Te Fiti, que ella le da a Moana. Tala cae enferma y, en su lecho de muerte, le dice a Moana que debe partir para encontrar a Maui.

Zarpando en un [camakau](#) desde la caverna, Moana es atrapada en un tifón y naufraga en una isla donde encuentra a Maui, quien se jacta de sus logros. Ella exige que Maui le devuelva el corazón, pero él se niega y la atrapa en una cueva. Ella escapa y se enfrenta a Maui, quien a regañadientes la deja en el camakau. Son atacados por Kakamora, pequeños piratas con armadura de coco, que buscan el corazón, pero Moana y Maui los burlan. Moana se da cuenta de que Maui ya no es un héroe, ya que robó el corazón y maldijo al mundo, y lo convence de redimirse devolviéndole el corazón. Maui primero necesita recuperar su anzuelo mágico en Lalotai, el Reino de los Monstruos, de Tamatoa, un [cangrejo de coco](#) gigante. Mientras Moana distrae a Tamatoa, Maui recupera su anzuelo, pero descubre que ya no puede controlar su cambio de forma. Tamatoa lo domina, pero el pensamiento rápido de Moana les permite escapar con el gancho. Maui revela que su primer tatuaje se ganó cuando sus padres mortales lo abandonaron cuando era un bebé, y los dioses, compadeciéndose de

él, le otorgaron sus poderes. Después de tranquilizar a Moana, Maui le enseña el arte de navegar, recuperando el control de sus poderes, y los dos se acercan.

Llegan a la isla de Te Fiti, solo para ser atacados por Te Kā. Moana se niega a volver, lo que daña el gancho de Maui. No dispuesto a perder su gancho en otra confrontación con Te Kā, Maui abandona a Moana, quien con lágrimas en los ojos le pide al océano que encuentre a alguien más para restaurar el corazón y pierde la esperanza. El océano obliga y toma el corazón, pero el espíritu de Tala aparece, inspirando a Moana a encontrar su verdadera vocación. Ella recupera el corazón y navega hacia atrás para confrontar a Te Kā. Maui regresa, después de haber cambiado de opinión, y le compra tiempo a Moana para llegar a Te Fiti luchando contra Te Kā, destruyendo su anzuelo en el proceso. Moana descubre que Te Fiti no está, y se da cuenta de que Te Kā es Te Fiti, corrompida sin su corazón. Moana le dice al océano que despeje un camino, lo que le permite devolver el corazón de Te Fiti, y la diosa restaurada cura el océano y las islas de la plaga. Maui se disculpa con Te Fiti, quien restaura su anzuelo y le da a Moana un nuevo bote antes de caer en un sueño profundo y convertirse en una montaña.

Moana se despide de Maui y regresa a casa donde se reúne con sus padres. Ella asume su papel de jefe y guía, guiando a su gente a medida que reanudan su viaje.

ACTIVIDAD N°1

Ahora que sabes cómo se hace un resumen de forma sencilla, es tu turno de elaborar uno. Este resumen deberá ser de una película a elección propia, tú eliges de que película quieres hacer el resumen, puede ser tu película favorita, una película que viste en la televisión, o cualquier película que hayas visto y conozcas bien.

El resumen debe ser de una plana mínimo. La realizas en una hoja de cuaderno y puedes adjuntarla a esta guía.

Matemática

Como ya vimos en las dos guías anteriores como resolver problemas, esta semana solo nos concentraremos en hacer ejercicios, porque ya sabes el refrán... “La práctica hace al maestro” y entre más ejercites, más fácil se te hará aprender esta y otras cosas.

Te dejare nuevamente las dos resoluciones para que te guíes y enseguida resolverás los ejercicios que te dejare.

Calcular una parte del 100%

Ej.: En la cuadra en donde vivo hay 260 personas y el 60% de ellos no tiene autos. ¿Cuántas personas no tienen autos?

Entonces esto se saca teniendo claro lo siguiente, el total completo de alumnos son el 100%

Y yo quiero saber cuántos son el 20% entonces....

ALUMNOS	PORCENTAJE
260	100%
???	60%

ENTONCES:

PASO 1: **MULTIPLICACION CRUZADA** ($260 \times 60 = 15.600$)

PASO 2: **EL RESULTADO DEL PASO 1 LO DIVIDO POR 100** ($15.600:100= 156$)

PASO 3: **EL RESULTADO DEL PASO DOS ES EL RESULTADO FINAL.** (156 personas no tienen un auto)

Calcular cuánto es el 100%

ALUMNOS	PORCENTAJE
???	100%
40	35%

ENTONCES:

PASO 1: **MULTIPLICACION CRUZADA** ($40 \times 100 = 4.000$)

PASO 2: **EL RESULTADO DEL PASO 1 LO DIVIDO POR 35** ($4.000:35= 114$)

PASO 3: **EL RESULTADO DEL PASO DOS ES EL RESULTADO DEL 100% (114 ESTUDIANTES FUERON ENCUESTADOS)**

Ahora vamos a ejercitar lo aprendido

- a) Un televisor costaba \$150.000, y lo compramos con una oferta en donde solo pagábamos el 65% de su valor.
¿Cuánto pagamos por el televisor?
R:
- b) En mi casa compramos 40 panes de completos, si entre yo y mi hermano nos comimos el 20% de los panes de completo.
¿Cuántos panes quedan?
R:
- c) Sofía se compró un monedero, no sé cuánto le costó, pero sé que el 15% de su valor total es \$2.300.
¿Cuánto costo el monedero de Sofía?
R:
- d) Tulio se iba a comprar una maleta a \$52.000 y cuando paso por caja, le hicieron un descuento del 28%.
¿Cuál es el valor que pagó Tulio por la maleta?
R:
- e) Una escuela tiene 48 salas de clases y solo se ocupan el 80% de estas.
¿Cuántas salas están siendo usadas?
R:
- f) Mi mamá me dio mi mesada y me gaste el 30% correspondiente a \$3.500,
¿Cuánto es mi mesada en total?
R:
- g) Un día me senté a contar autos y me di cuenta que el 12% eran de color rojo, conté 32 autos, rojos.
¿Cuál es la cantidad total de autos que conté?
R:
- h) El día de mi cumpleaños fui al cine, y por ser este mí día me hicieron un descuento en el valor de la entrada, pagué un 70% menos y la entrada costaba en total \$5.600.
¿Cuánto termine pagando por la entrada con el descuento?
R: