**Guía de apoyo 3º básico lenguaje**

**Nombre:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Género lírico: Poema**



**¿Qué es un poema?**

Los poemas son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje.



**\*Rima: repetición de sonidos.**

**ACTIVIDAD 1**

1. En conjunto con un adulto, lee el siguiente poema con mucha atención y responde las preguntas 1, 2, 3 y 4.



1. **¿Cuántos versos tiene el poema?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **¿Cuántas estrofas tiene el poema?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Según el contexto del poema ¿Qué significa entonando?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **¿Cuál es el nombre del autor del poema?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. En conjunto con un adulto, lee el siguiente poema con mucha atención y responde las preguntas 5, 6 y 7.



1. **¿De qué trata el poema?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Completa la siguiente frase, rellenando los espacios que están vacíos.**

El poema tiene \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estrofas. Cada estrofa tiene \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ versos. Entonces, el poema tiene en total \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ versos.

1. **¿Qué quiere expresar la cuarta estrofa del poema? Escribe tú interpretación.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ACTIVIDAD 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sustantivo común** | **Sustantivo propio** |
| Nombran a los seres u objetos que pertenecen a una misma clase; es decir, de manera general. | Nombran a los seres u objetos de manera particular. |

 ****

En conjunto con un adulto, lee el siguiente poema y busca en él seis sustantivos comunes y escríbelos en el cuadro de abajo. Luego, asigna a cada uno de ellos un sustantivo propio.

****

|  |  |
| --- | --- |
| **Sustantivo común**  | **Sustantivo propio**  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |