**Guía de apoyo Iº medio lenguaje**

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS**

En la guía anterior (11 al 15 mayo) vimos el Género Lírico y sus figuras literarias. Ahora pondremos a prueba tú memoria, realizando las siguientes actividades relacionadas a la guía anterior.

1. Completa el siguiente esquema relacionado al Género Lírico.
2. Completa el siguiente cuadro con la información entregada en la guía anterior, o puedes buscar más información en tú libro de lenguaje o en internet.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Concepto**  | **Definición**  | **Ejemplo**  |
| **Aliteración** |  |  |
| **Onomatopeya**  | Formación de una palabra por imitación del sonido. |  |
| **Metáfora**  |  | Tus ojos son dos luceros  |
| **Comparación** | Relación entre dos términos por las semejanzas que tienen. Siempre se destacará por la palabra **como.** |  |
| **Personificación**  |  | Las olas del mar **bailaban** al son del viento.  |
| **Hipérbole**  |  |  |
| **Hipérbaton**  | Consiste en invertir el orden de las palabras |  |
| **Anáfora** |  | La niña no ríe La niña no llora. |