**Guía de apoyo 1º medio historia**

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**LA IDEA DE PROGRESO INDEFINIDO**

Durante el siglo XIX hasta principios del siglo XX

* Expansión de la industrialización

Crean sensación de optimismo

* El desarrollo de la ciencia
* El crecimiento del consumo

|  |  |
| --- | --- |
| 1. La fascinación por la ciencia y la tecnología.
 | 1. La fe en el progreso.
 |
| Los **adelantos tecnológicos** y **descubrimientos científicos** ayudaron a expandir la sensación de **progreso indefinido**. Se llegó a afirmar que la **humanidad caminaba hacia la perfección**, pues era capaz de resolver sus problemas, dominar la naturaleza y alcanzar la felicidad.  | La mentalidad del siglo XIX reflejaba la certeza de que la historia de los seres humanos era un **camino lineal y ascendente**, es decir, que el futuro sería mejor que el pasado **gracias al progreso**.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **La ciencia era más válida que la religión.**  | Desde un **pasado primitivo** a un **presente y futuro civilizado.**  |

|  |
| --- |
| Poco a poco se irían evidenciando algunas contradicciones, pues los beneficios de este progreso no fueron iguales para todos los grupos de la sociedad. |

Expresiones del progreso El desarrollo científico y tecnológico

**La ciencia como única forma válida de conocimiento.**

* Muchos científicos e intelectuales consideraron que las explicaciones religiosas del mundo eran fruto de la ignorancia o la superstición, ya que no utilizaban la razón como medio para interpretar la realidad.
* Esto provocó una disminución de la influencia religiosa en la sociedad y en áreas como la ciencia y la filosofía.

**La especialización de las ciencias.**

* Se establecieron los límites en las distintas ramas del conocimiento y se produjo la especialización: química, biología, etc.
* Las distintas ciencias asociaron esfuerzos con el fin de solucionar problemas de la vida cotidiana, y mejorar los modos de producción, y bienestar y la salud pública.

**Nuevas miradas intelectuales ligadas a la idea del progreso indefinido:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **El positivismo**
 | 1. **El marxismo y el anarquismo**
 |
| Sostenía que el único conocimiento válido era el que obtenía de manera objetiva y científica.La sociología positivista, por ejemplo, creía que **simplemente había que encontrar leyes que regias a las sociedades** y cuánto nos demoraríamos en alcanzar las etapas más avanzadas.  | La historia debía ser interpretada como una constante lucha de clases sociales, entre aquella que posee los medios de producción (el capital) y aquella que no. Todas aspiraban al **escalón más alto de la evolución humana: la sociedad sin clases o comunista.** ***“El amor como principio, el orden como base, el progreso como fin”.*****Auguste Comte** |
| Postulaban que las sociedades habían pasado por tres etapas: * Una en que daban explicaciones sobrenaturales o religiosas.
* Una en que daban explicaciones filosóficas.
* Y otra en que daban explicaciones científicas o positivistas.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **El darwinismo social**
 | 1. **El psicoanálisis**
 |
| Afirmaba que los grupos humanos tenían capacidades diferentes para dominar la naturaleza y la sociedad, por lo que era legítimo el dominio de un pueblo sobre otro. Así, diversos intelectuales justificaron que las sociedades industriales guiaron a las sociedades que consideraban “bárbaras” hacia el progreso.  | Intentó explicar científicamente el comportamiento humano. Según esta corriente, la conducta era el resultado del choque entre los impulsos biológicos e instintivos y la identidad social de la persona.Además, introdujo el concepto de inconsciente, el cual se podía interpretar mediante el psicoanálisis y permitía comprender la conducta.  |

|  |
| --- |
| Si bien estas visiones contribuyeron a una pérdida de influencia de la religión en la sociedad, esto no significó que desaparecieran las creencias religiosas ni el pensamiento teológico.  |

**ACTIVIDAD 1**

Completa los siguientes cuadros con la información entregada en cada texto (recurso).



|  |  |
| --- | --- |
| Recurso nº 4 | Nombre o título: “La idea del progreso” |
| Análisis  |  |
| Idea principal del texto |  |
| ¿Cuál es el punto de vista de autor? |  |
| ¿Qué nos dice sobre el periodo? |  |



|  |  |
| --- | --- |
| Recurso nº 7 | Nombre o título: “ ” |
| Análisis  |  |
| Idea principal del texto |  |
| ¿Cuál es el punto de vista de autor? |  |
| ¿Qué nos dice sobre el periodo? |  |