 Colegio Américo Vespucio

Octavo básico.

Artes Visuales

25/05/ 2020

Artes visuales **Octavo Básico.**

# “IMPRESIONISMO, POST IMPRESIONISMO Y PUNTILLISMO”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre** | **Curso** | **Fecha** |
|  | 8° | 25\_/\_05\_/ 2020 |

|  |
| --- |
| OA 4. Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte y diseño chileno, latinoamericano y universal). |

# 1.- Instrucciones:

* A continuación se encontraran las respuestas correctas del trabajo realizado.
* Tener presente que estos son indicadores con aspectos conceptuales relevantes de las respuestas, lo cual, no implica que la redacción deba ser explicita a la presentada.
* También, se encuentra una lista de cotejo para evaluar cualitativamente aspectos del trabajo práctico realizado.

**Actividad:**

**1.- A continuación debe ingresar al siguiente link:**

https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-article-20982.html

Debe descargar el Powert Point denominado: “IMPRESINISMO Y POSTIMPRESIONISMO”

2.- Registrar observaciones de las obras de arte del Powert Point en relación a su: color, volumen, expresión y significado.

Las observaciones deben estar enfocadas resaltar aspectos relacionados a los colores complementarios, formas abiertas y cerradas, luz sombra y tipos de pinceladas.

Abordar temas de arte, tales como: lo cotidiano, el paisaje, la naturaleza muerta y el retrato.

Es importante destacar que no debe acudirr a todos los temas, sino el cual en su observación fue significativo.

3.- Seleccionar materiales, herramientas y procedimientos para la creación de pinturas, basándose en la observación de obras de arte impresionistas y post impresionistas.

Temperas

Acuarelas

Lápices de colores

Lápices de cera

Pinceles

Otro material de elección personal.

4.- Crear pintura, utilizando diversos procedimientos y técnicas en su trabajo de arte.